Ondes

Chapitre 16- Caractériser les phénomènes ondulatoires

Vocabulaire			
<u>Diffraction</u>			
Interférences			
Différence de marche			
Niveau sonore			
Effet Doppler			
Activité expérimentale			
AE 16A: Diffraction			
AE 16B : Interférences			
Bilan de cours			
Je maitrise le cours		<u> </u>	
Je fais le <u>gcm</u> p.473			
Bilan des savoirs faire			
Je maitrise les savoirs faire normalement acquis dans les classes précédentes : Définition onde progressive, mécanique ou non, longitudinale ou transversale. Relation f=1/T Définition de la longueur d'onde Relation entre vitesse, longueur d'onde et fréquence (période) C=λ/T=λ*f			
Je maitrise ou je consolide des nouveaux savoir-faire :			
Je sais définir le phénomène de diffraction et ce qu'on appelle angle de diffraction Ex 33 49 64			
Je sais démontrer la relation entre l'angle de diffraction et les paramètres géométriques de l'expériences (distance écran fente et largeur tache centrale) Ex 27			
Je sais utiliser la relation $a=\lambda^*2^*D/L$ pour trouver a , L D ou λ sans me tromper dans les unités. Ex 49			
Je sais caractériser la forme des figures de diffractions en fonction de celle du trou ou de l'obstacle et inversement. Ex 3764			
Je sais définir ce qu'est une interférence destructive et constructive avec les termes « en phase » et « en opposition de phase » et différence de marche. Ex 59			
Je sais distinguer une figure d'interférence d'une figure de diffraction Ex 25 64			
Je sais reconnaître u	ne figure d'interférence et expliquer dans quels cas celle-ci se produit.		

Chap. VI – Plan de Travail Ondes

Je sais utiliser la relation donnant l'interfrange i en fonction des paramètres de l'expérience. Ex 35		
Je peux expliquer simplement l'effet Doppler		
Je connais au moins deux application de l'effet Doppler		
Je sais exploiter l'expression de la fréquence reçue, en particulier pour calculer le décalage Doppler. Ex 40 56		
Je sais définir l'Intensité sonore en fonction de la puissance , je connais son unité		
Je connais l'expression de la surface d'un sphère.		
Je sais exprimer et calculer le niveau sonore à partir de l'intensité sonore et inversement Ex 28 29		
Je sais déduire le niveau sonore après une atténuation donnée en DB Ex 30		